

# ARQUITETURA HOTELEIRA: IMPORTÂNCIA DO TURISMO PARA O DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO DE CATAS ALTAS -MG .



INSTITUTO ENSINAR BRASIL  
REDE DOCTUM DE ENSINO

ARQUITETURA E URBANISMO

## **ARQUITETURA HOTELEIRA:**

**IMPORTÂNCIA DO TURISMO PARA O  
DESENVOLVIMENTO ECONÔMICO DE  
CATAS ALTAS -MG .**

Discente: Luan de Jesus Lopes

Orientador: Prof. Tiago Cunha

João Monlevade, Minas Gerais

Junho- 2022

# SUMÁRIO

• RESUMO.....	1
• OBJETIVOS .....	2
• CONTEXTUALIZAÇÃO.....	3
• CONTEXTUALIZAÇÃO DO LOCAL.....	4
• JUSTIFICATIVA.....	5
• O TERRENO.....	6
• SETORIZAÇÃO DO HOTEL TÉRREO.....	7
• SETORIZÇÃO DO HOTEL 1º PAVIMENTO.....	8
• PLANTAS .....	09
• ESTUDO DE TERRENO E FORMA.....	11
• SETORIZAÇÃO RESTAURANTE.....	12
• IMPLANTAÇÃO TERREO.....	13
• IMPLANTAÇÃO 1º PAVIMENTO.....	14
• PLANTA TÉRREO.....	15
• PLANTA ROOFTOP.....	16
• CORTES.....	17
• O RESTAURANTE.....	18
• PAISAGISMO.....	21
• DIALOGO COM ENTORNO.....	27
• INTERIOR.....	30
• PEÇAS GRAFICAS.....	34

# RESUMO

O turismo é uma atividade marcante na sociedade moderna, que vem se destacando ao longo dos últimos anos por ser considerado um dos fenômenos culturais, sociais e econômicos mais significativos de todos os tempos. Catas Altas é uma cidade mineira que possui um pouco mais de 5.000 habitantes, e conta com um centro histórico rico em conjuntos arquitetônicos coloniais. Situada aos pés da Serra do Caraça, a cidade é um dos destinos turísticos mais importantes do estado Minas Gerais, entretanto a cidade ainda não consegue se manter apenas com a renda provinda do turismo. O presente trabalho contou com pesquisas qualitativas, buscando informações e dados históricos para embasar a proposta de adequação do casarão Dr. Moreira, com objetivo que o mesmo exerça atividade hoteleira, contribuindo com o grande potencial turístico da cidade, possibilitando que num futuro próximo, o turismo venha ser uma das principais fontes econômicas locais.

# OBJETIVOS

abordar um estudo teórico, com a finalidade de embasar uma proposta de revitalização do casarão Dr. Moreira situado em Catas Altas MG, tornando-o acessível e preparado para servir como um hotel voltado a atividades de turismo de experiência e cultural. Propondo também a implantação de um restaurante para atender as demandas do hóspedes e os demais turistas , aos fundos da edificação já existente.



# OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Estudar dados e informações sobre o fomento do turismo em Catas Altas.
- Estudar projetos de hotelaria e os principais aspectos.
- Realizar o levantamento do Casarão Dr. Moreira, estudar as características arquitetônicas e condições físicas.
- Traçar diretrizes de projeto de hotelaria.

# CONTEXTUALIZAÇÃO

A atividade turística como alternativa de desenvolvimento econômico, de extrema importância para o município, visto que a grande maioria da população depende exclusivamente da renda provida pela atividade minerária, representando aproximadamente 55% do PIB da cidade. Que por sua vez está ameaçada ao longo prazo, visto que o minério de ferro é um recurso não renovável, sendo assim a atividade econômica provinda da mineração não será o suficiente para girar a economia da cidade no futuro. Diante destas informações é necessário que o município trabalhe melhor o setor turístico, pois a demanda deste setor em Catas Altas, ainda se manifesta de maneira retraída. A procura turística é concentrada principalmente em períodos de festas e feriados, a mão de obra é informal e familiar, os estabelecimentos comerciais são de pequeno porte e com pouco preparo para atender grande número de clientes, e a cidade possui um número bem reduzido de meios de hospedagens, em sua maioria são pousadas pequenas e simples, com poucas ocupações, o que gera um descontentamento aos turistas, que não conseguem fazer reservas com antecedência.

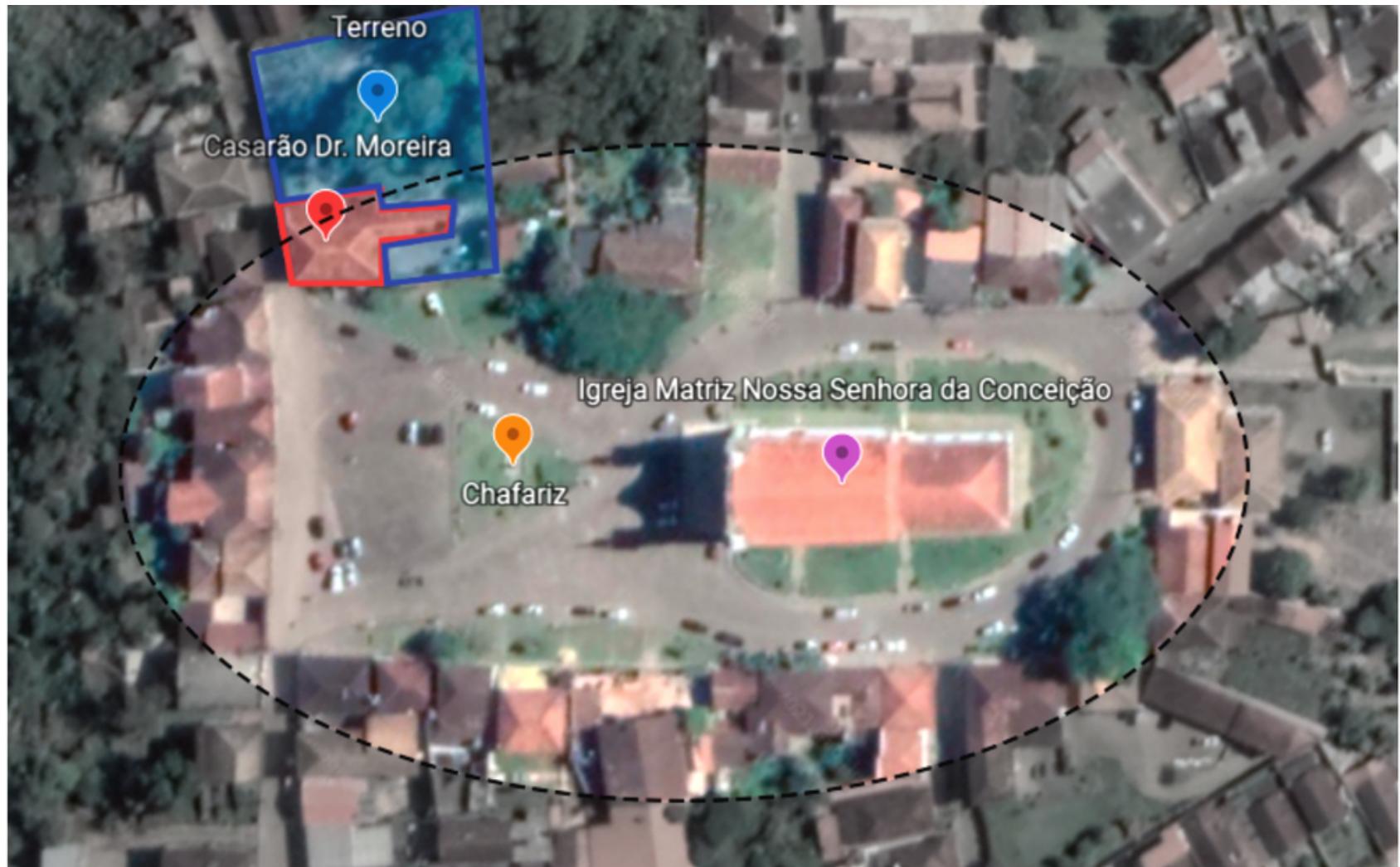
## MINERAÇÃO



## TURISMO



# CONTEXTUALIZAÇÃO DO LOCAL



CONJUNTO ARQUITETÔNICO  
TOMBADO-  
CENTRO HISTÓRICO

- TERRENO
- CASARÃO DR. MOREIRA



A pequena cidade aos pés da majestosa Serra do Caraça, possui um rico conjunto arquitetônico barroco. Podendo ser considerado um dos mais homogêneos da arquitetura colonial mineira, formado pela imponente igreja Matriz Nossa Senhora da Conceição, juntamente com outras casas e casarões ao redor da praça Monsenhor Mendes, entre outras construções que contam a história do passado do município.

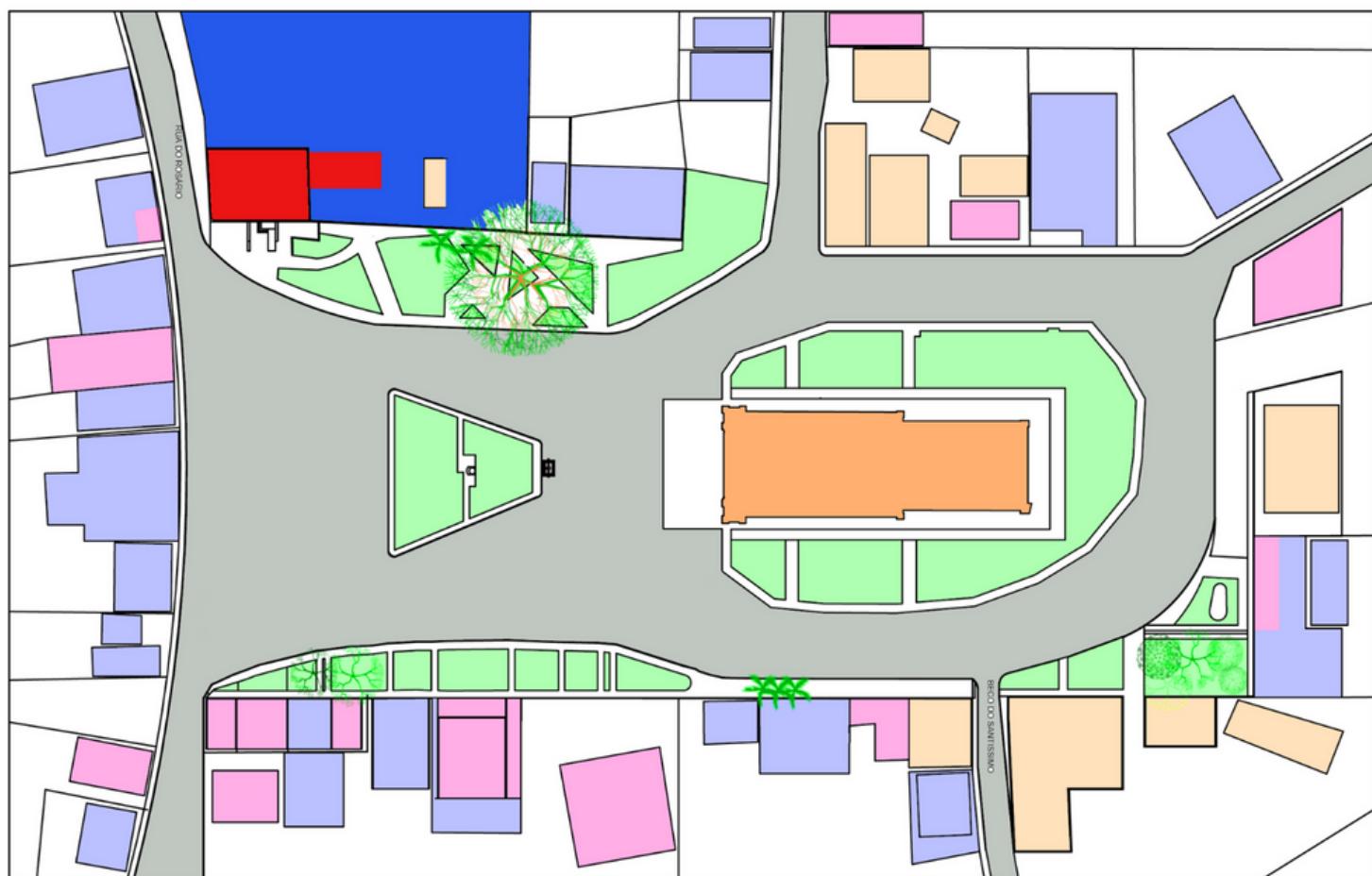
Catas Altas é um dos destinos turísticos mais importantes do estado. Dados registrados pelo Centro de Apoio ao Turista(CAT) mostraram que o município atendeu no ano de 2019 cerca de 10200 turistas vindos de várias partes do Brasil e do Mundo. Isto porque a cidade contém uma série de fatores que a torna bastante atrativa e interessante do ponto de vista turístico como: as construções coloniais, as belas paisagens naturais ao longo da Serra do Caraça, as manifestações artísticas-culturais e religiosas, os vinhos, licores, doces e cervejas artesanais entre outro fatores que possui grande potencial para gerar um produto turístico de boa qualidade para a cidade.

# JUSTIFICATIVA:



## LEGENDAS:

- RESIDENCIAS
- COMERCIO
- INSTITUCIONAL
- TERRENO
- CASARÃO
- JARDINS
- IGEJA MATRIZ
- VIAS



O hotel será uma nova opção de hospedagem na cidade e terá como objetivo, aumentar o movimento da praça, gerar uma experiência única para os hóspedes, pelo mesmo estar implantado na parte central da cidade tendo uma vista privilegiada para a serra do caraça e o centro histórico, aumentar o contato entre o turismo e os bens históricos. E principalmente ser uma nova fonte capaz de gerar alguns empregos para a população, contribuindo assim com a economia local.

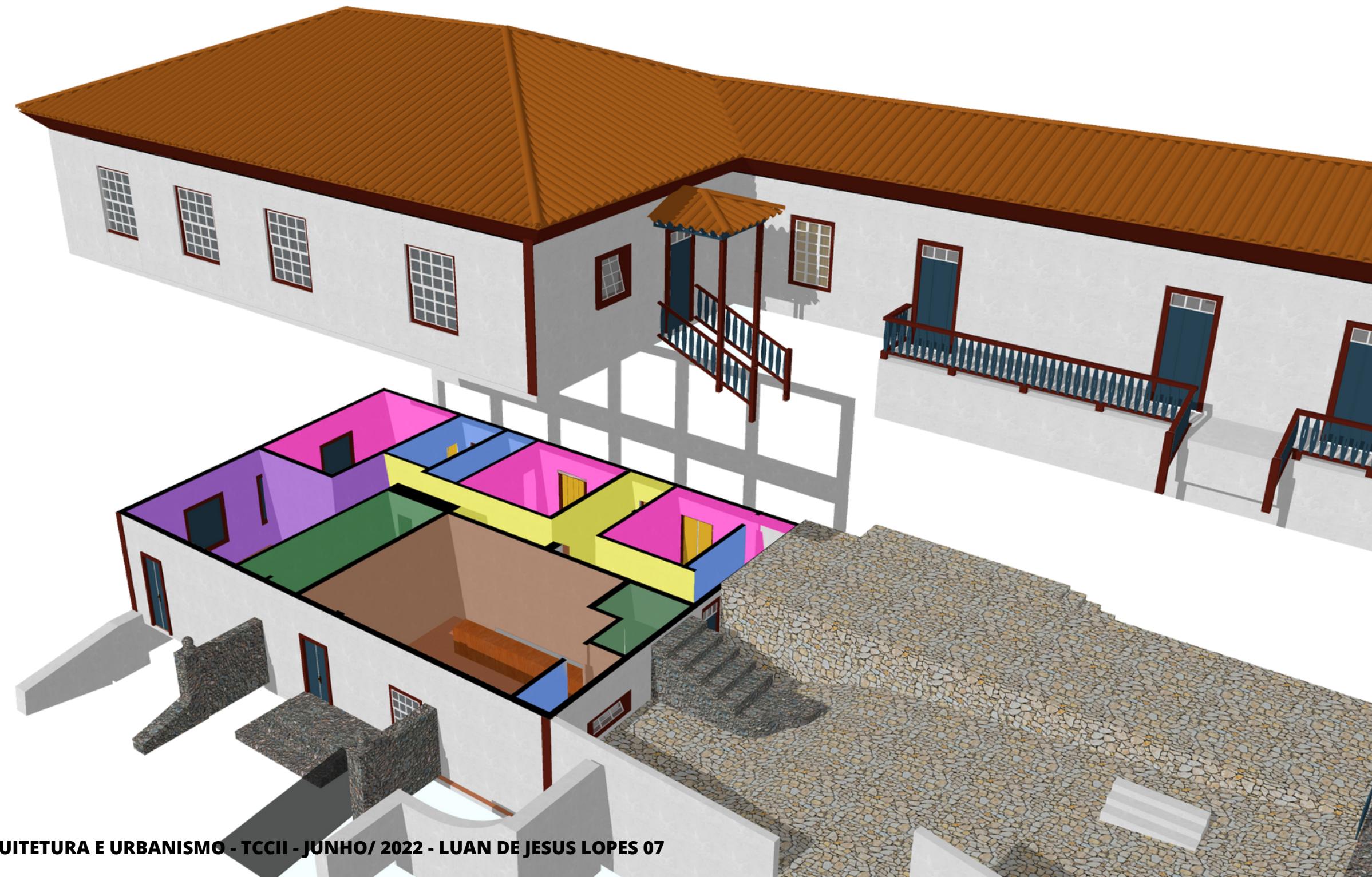
# O TERRENO

## CASARÃO DR. MOREIRA

O terreno escolhido para a implantação do projeto está localizado na praça Monsenhor Mendes, e faz parte do conjunto arquitetônico com tombamento estadual. Situado ao redor da igreja Matriz Nossa Senhora da Conceição, que por sua vez possui tombamento individual. O terreno foi escolhido pela sua excelente localização, seu grande espaço de cerca de 2.000 m<sup>2</sup>, pelo fato de já possuir uma edificação muito importante para a cidade de Catas Altas, conhecida como Casarão Dr. Moreira, edificação de estilo colonial e com estado de preservação excelente, o mesmo já teve vários usos, inclusive como uma hospedaria para prestadores de serviços da cidade, mas hoje atende como a sede da administração pública, assim como outros prédios históricos que possuem o seu uso público.

# SETORIZAÇÃO DO HOTEL TÉRREO:

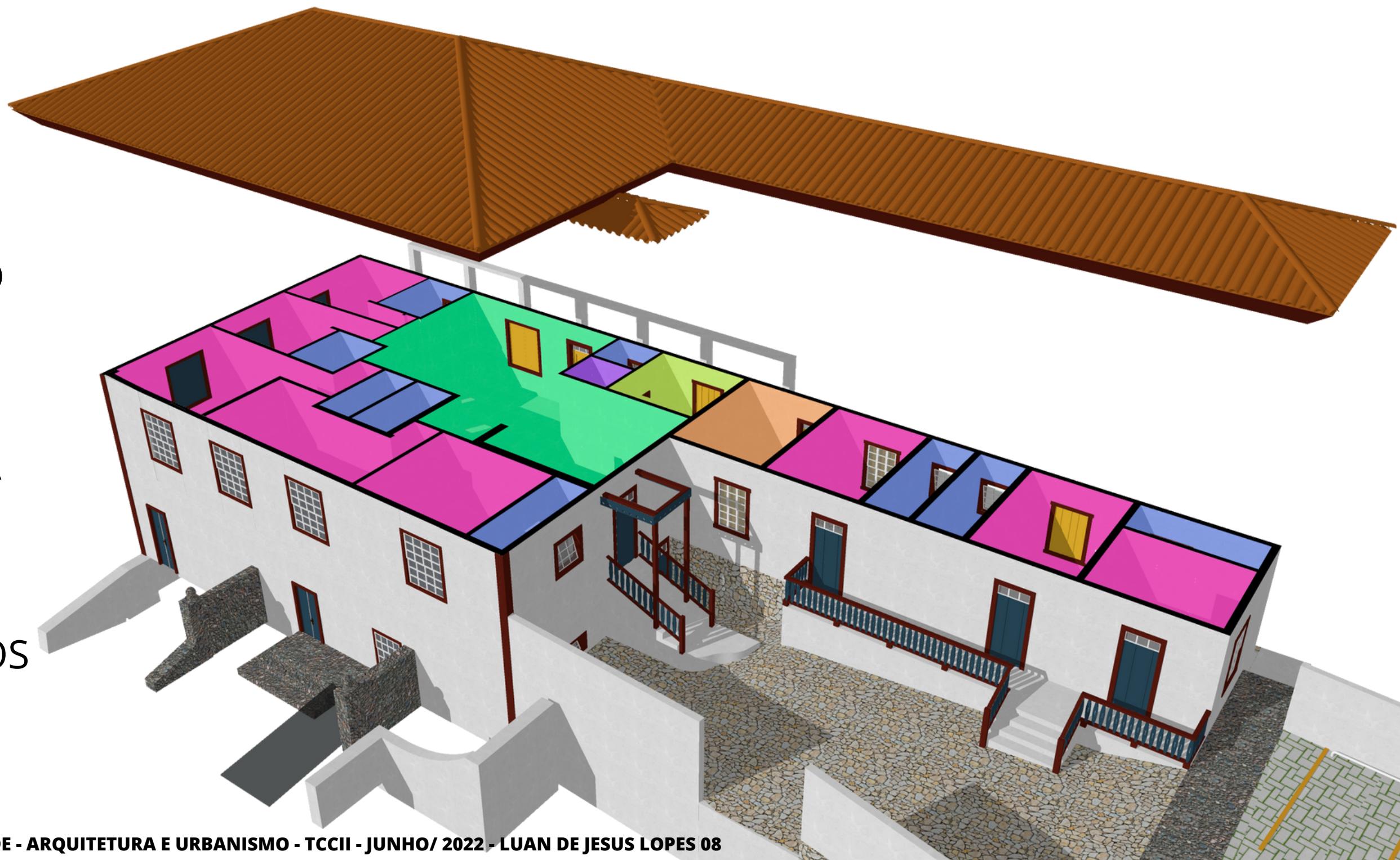
- RECEPTIVO
- DEPOSITO
- LOJA
- SUÍTES
- BANHEIROS
- CIRCULAÇÃO



# SETORIZAÇÃO DO HOTEL PRIMEIRO PAVIMENTO:

## LEGENDAS:

- RECEPÇÃO
- COPA
- DESPENSA
- SUÍTES
- BANHEIROS
- ADM



# PLANTAS:

## TÉRREO:

ACESSO HOTEL



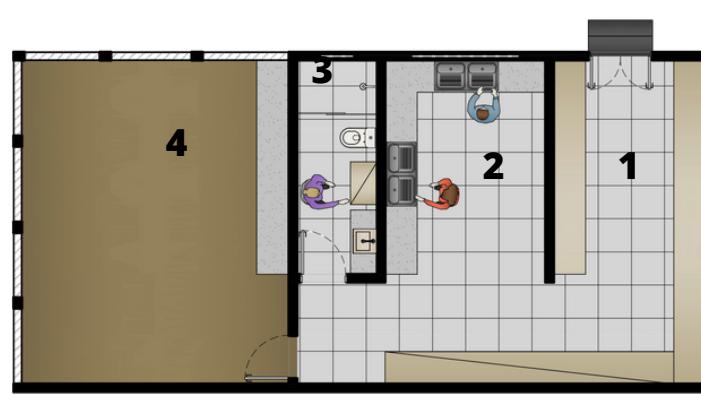
LEGENDAS:  
1- RECEPÇÃO DE TURISMO  
2- DEPOSITO  
3- SANITARIOS  
4- CIRCULAÇÃO  
5- LOJA  
6- SUÍTES

- 7-** VARANDAS
- 8-** RECEPÇÃO PRINCIPAL
- 9-** SALÃO
- 10-** COPA
- 11-** DESPENSA
- 12-** ADMINISTRATIVO

## PRIMEIRO PAVIMENTO:



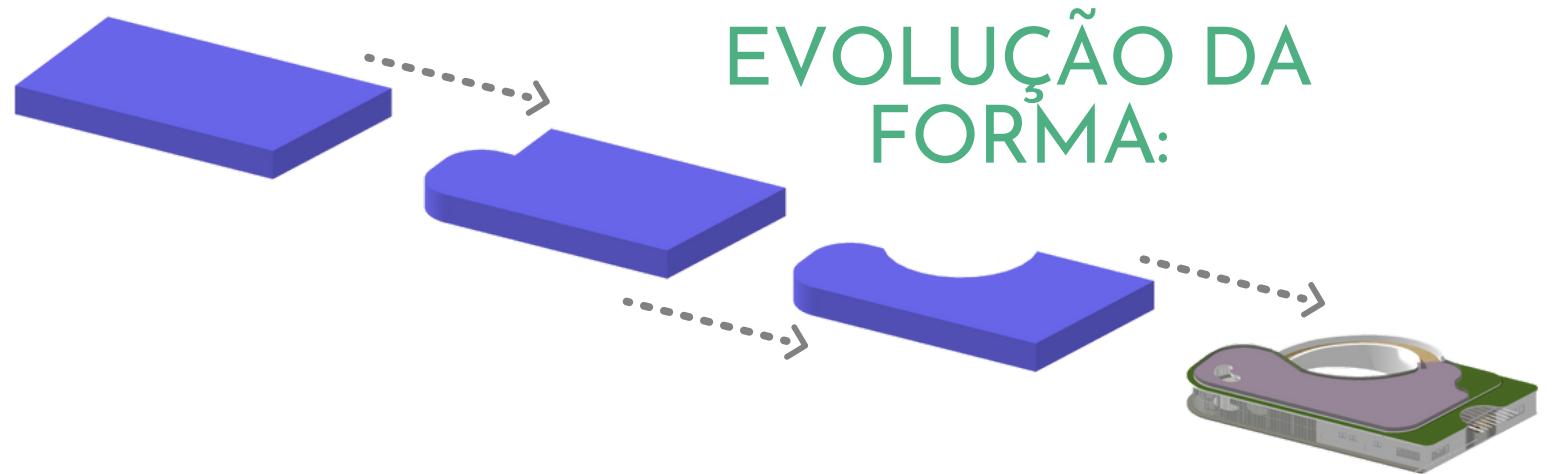
## SERVIÇOS:



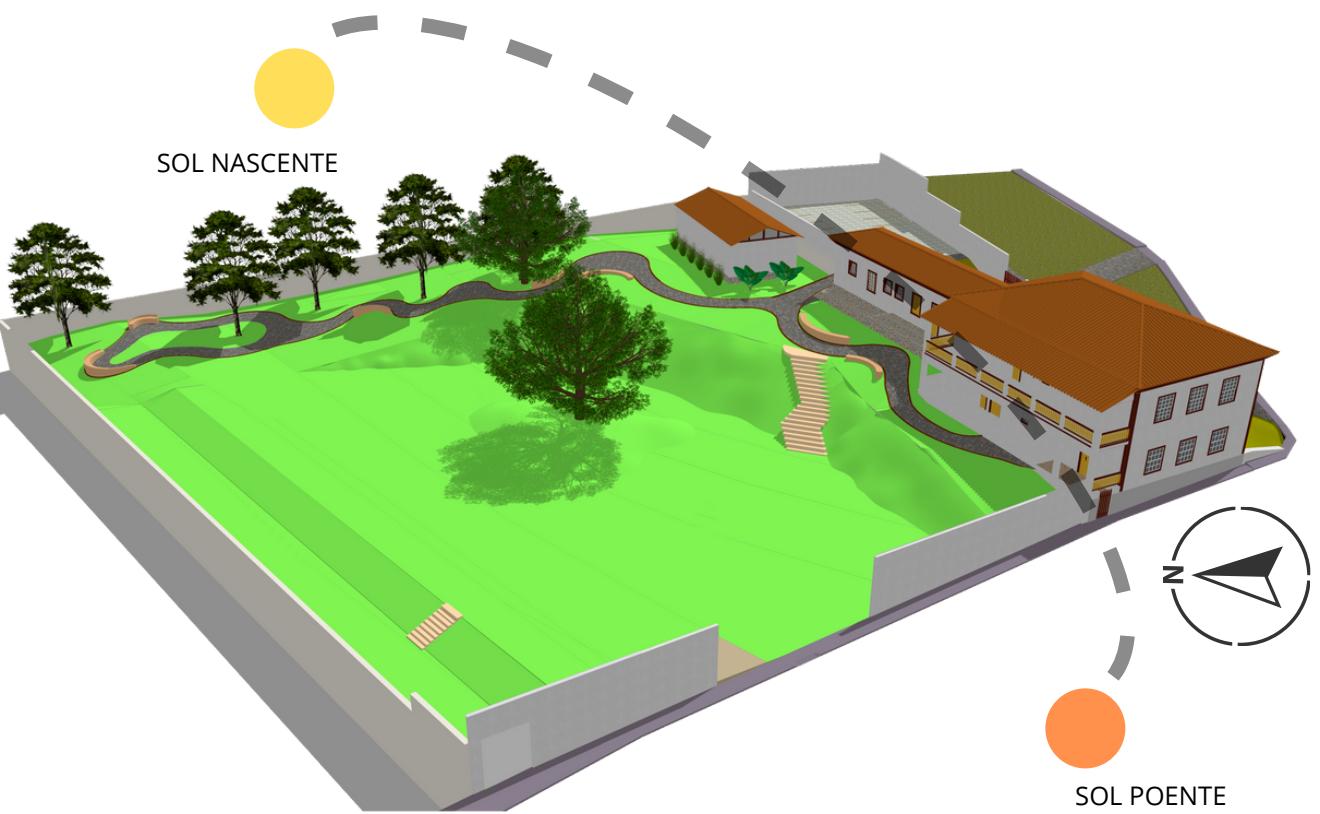
LEGENDAS:  
1- DEPOSITO  
2- LAVANDERIA  
3- BANHEIRO  
4- ÁREA DE SECAGEM



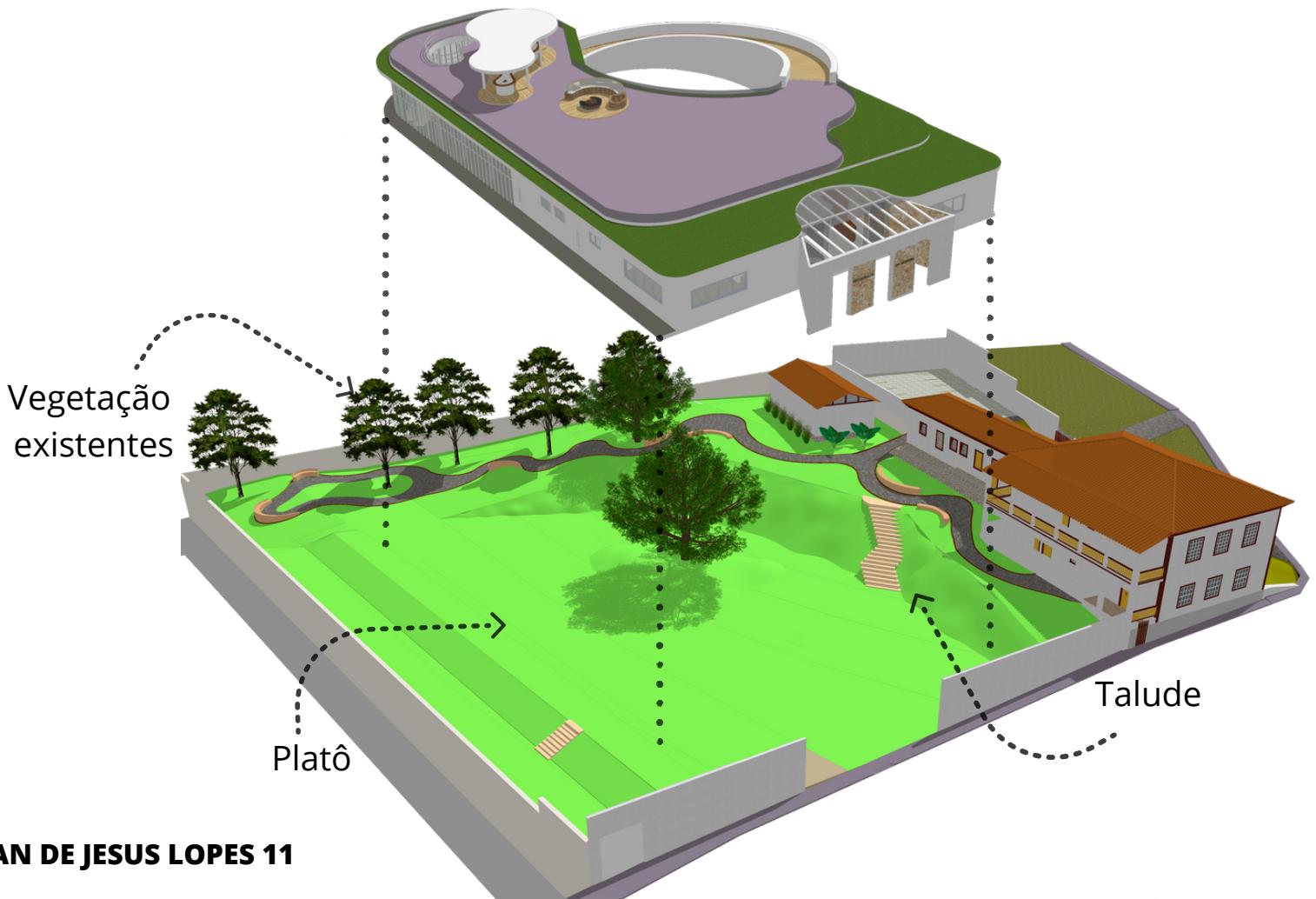
# ESTUDO DE TERRENO E FORMA:



## ANALISE DO TERRENO:



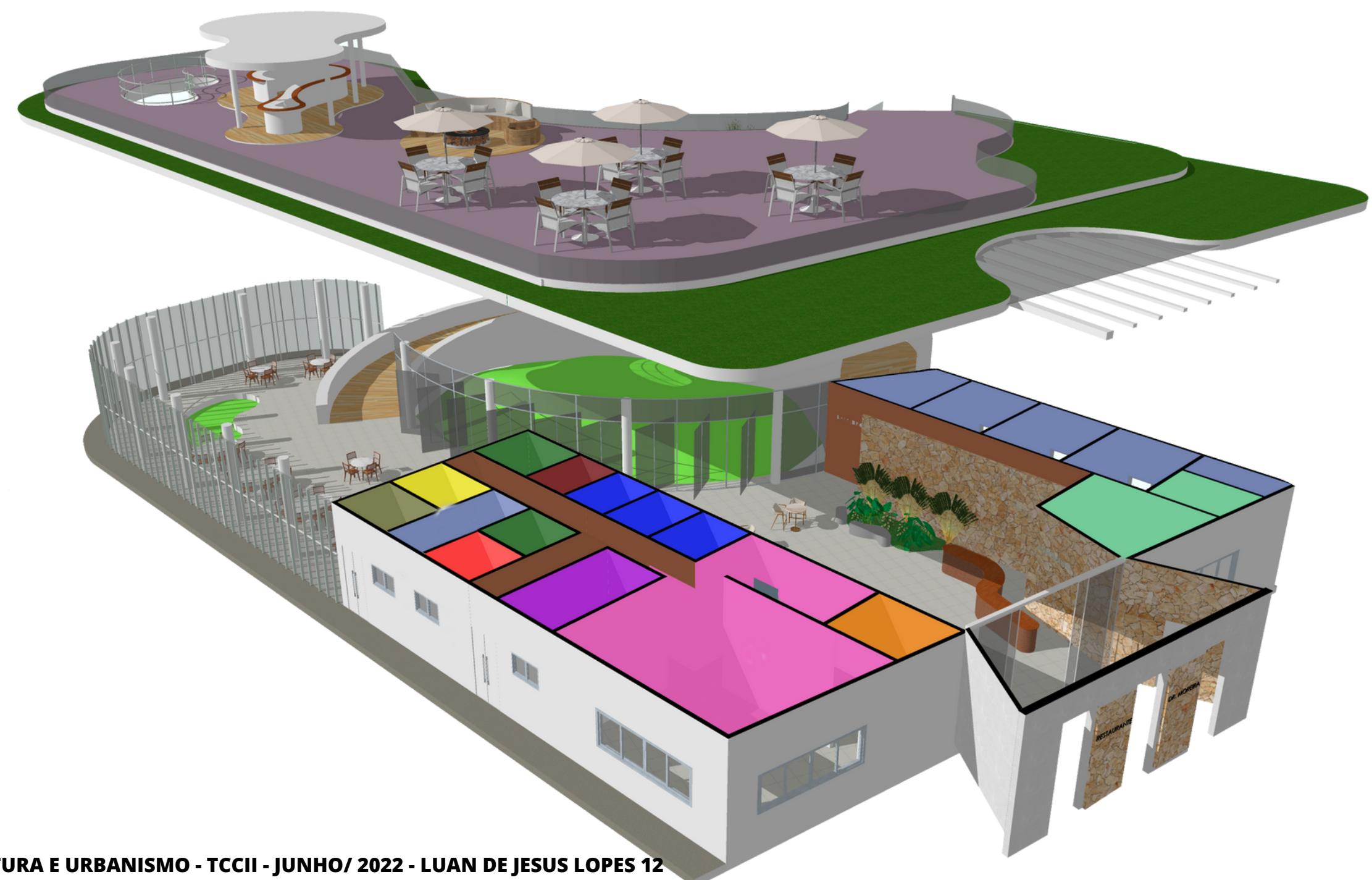
## TOPOGRAFIA:



## LEGENDAS:

- COZINHA
- ÁREA DE LAVAGEM
- BANHEIROS
- ADM
- CIRCULAÇÃO
- DESPENSA
- CÂMARAS FRIAS
- DEPOSITOS
- DML
- COPA
- DEPOSITO DE LIXO

# SETORIZAÇÃO RESTAURANTE:



# IMPLEMENTAÇÃO TÉRREO:



# IMPLEMENTAÇÃO 1º PAVIMENTO:

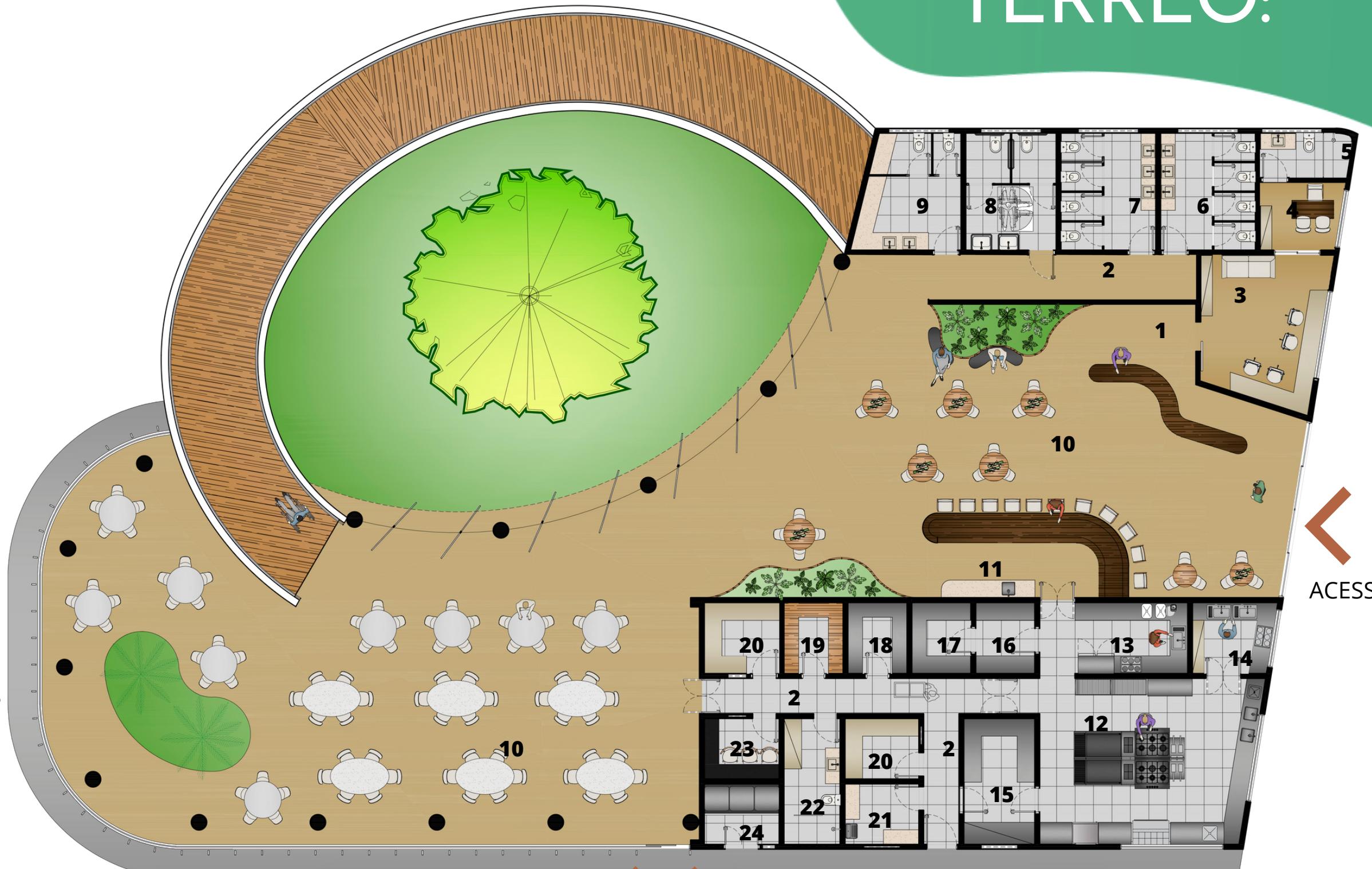
VEGETAÇÃO  
EXISTENTE



# PLANTA TÉRREO:

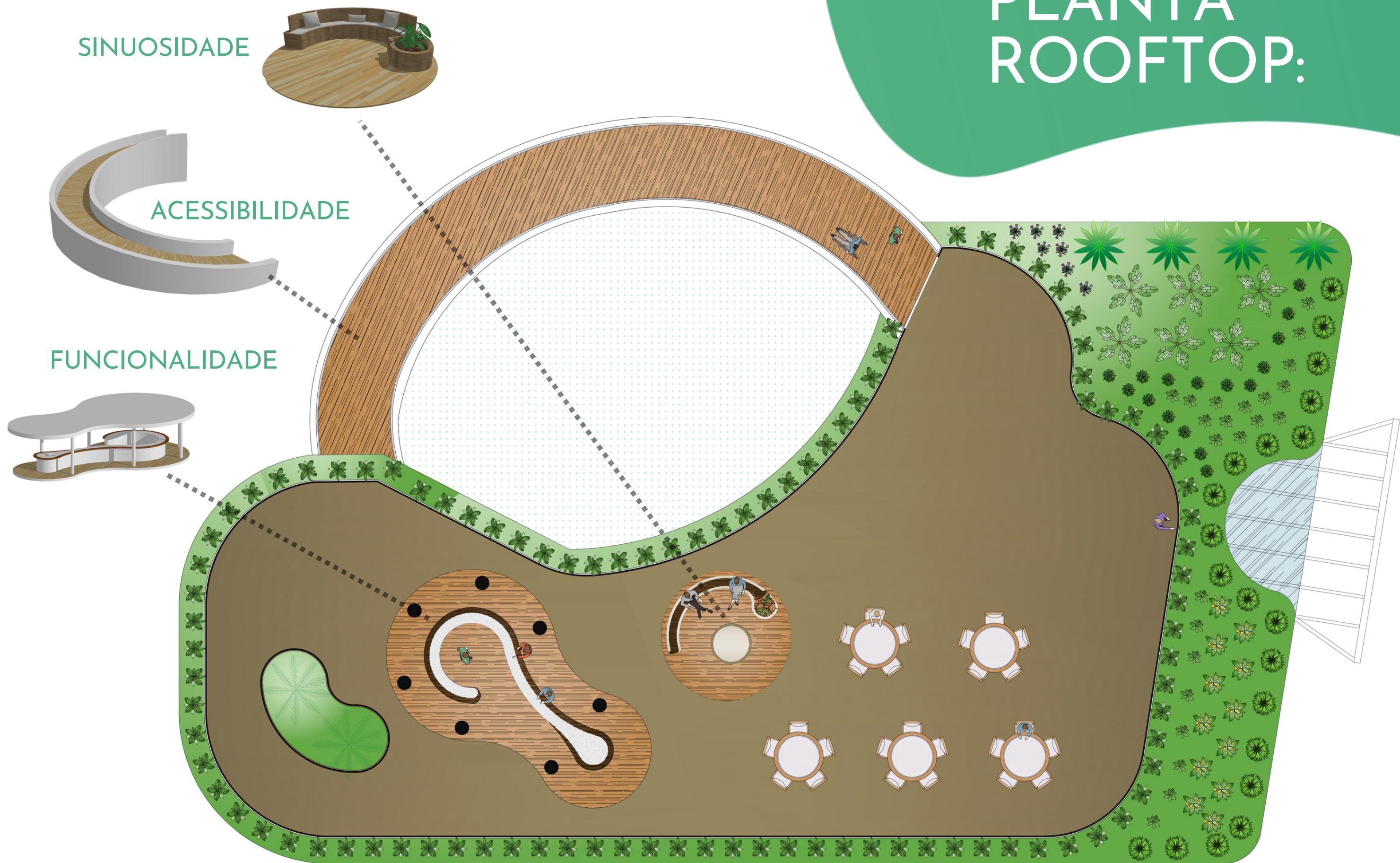
## LEGENDAS:

- 1-** CAIXA
- 2-** CIRCULAÇÃO
- 3-** ADM
- 4-** DIRETORIA
- 5-** BANHEIRO
- 6-** BANHEIRO MASCULINO
- 7-** BANHEIRO FEMININO
- 8-** BANHEIRO PCD
- 9-** BANHEIRO FAMILIA
- 10-** SALÃO
- 11-** BALCAO
- 12-** COZINHA
- 13-** EMPRATAMENTO E PREPARAÇÃO DE BEBIDAS
- 14-** ÁREA DE LAVAGEM
- 15-** DESPENSA
- 16-** CONGELADOS
- 17-** CÂMARA DE CARNES
- 18-** CÂMARA DE LEGUMES
- 19-** ADEGA
- 20-** DEPOSITO
- 21-** DML
- 22-** BANHEIRO FUNCIONARIOS
- 23-** COPA
- 24-** DEPOSITO DE LIXO

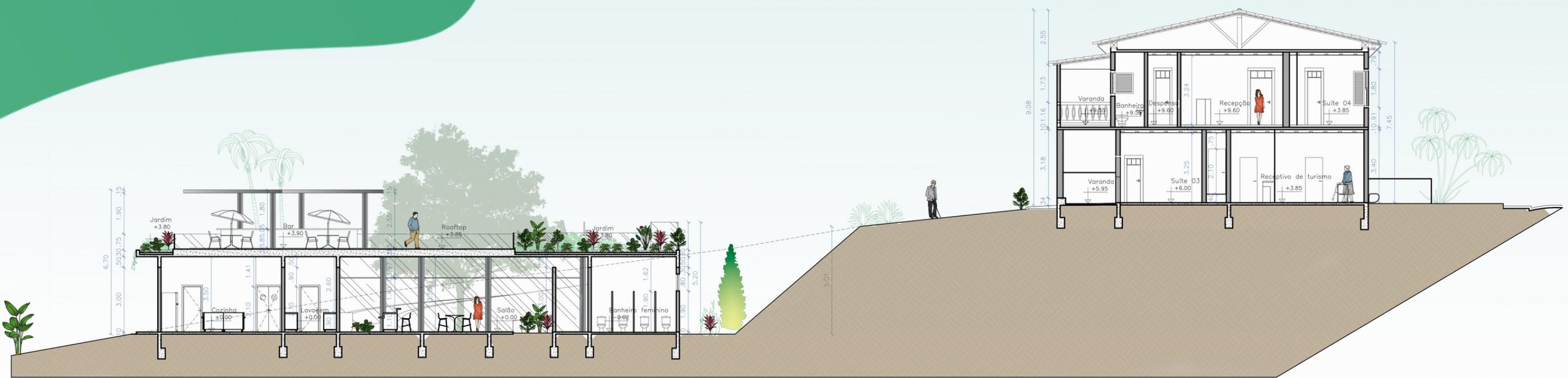


SAIDA DE EMERGENCIA

# PLANTA ROOFTOP:



# CORTES:



## CORTE LONGITUDINAL



## CORTE TRANSVERSAL

A escolha do local do anexo possibilitou trabalhar o terreno natural de forma mais singular, utilizando os seus desniveis a favor do projeto, o anexo traz para si a natureza do exterior para o dentro da edificação, além de criar um espaço de uso comum contemplando a vista do fundo do terreno.

# O RESTAURANTE:







O projeto apresenta um caminho de formas orgânicas, acompanhando o terreno natural com o paisagismo pensado para proporcionar bem estar e aconchego para as pessoas que ali percorrem, o caminho faz a ligação do hotel ao restaurante e finaliza em meio ao bosque formado por árvores de grande porte já existentes no terreno.

# PAISAGISMO:











A principal premissa deste projeto é a escolha da implantação do anexo nos fundos do terreno, intervindo harmoniosamente no conjunto histórico de forma autêntica e respeitosa, pois assim não foi criado nenhum impacto na fachada da edificação já existente, permitindo que o cenário do conjunto urbanístico permanecesse o mesmo.

# DIALOGO COM ENTORNO







Foi proposto o revestimento em pedra para algumas paredes, para criar setores e gerar comunicação com elementos coloniais já presentes no casarão, assim como os mobiliários fixos em madeira. Os fechamentos em vidro geram a permeabilidade do externo com o interno, proporcionando boa iluminação e ventilação para o interior da edificação.

# INTERIOR



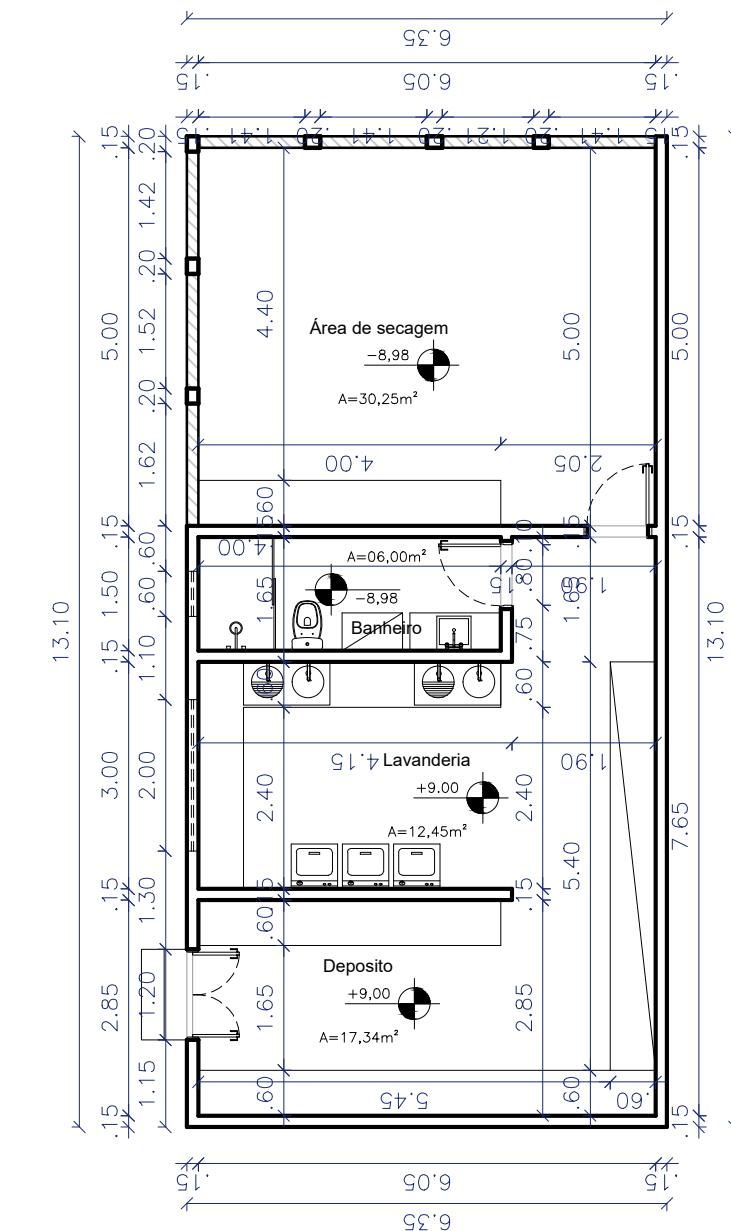
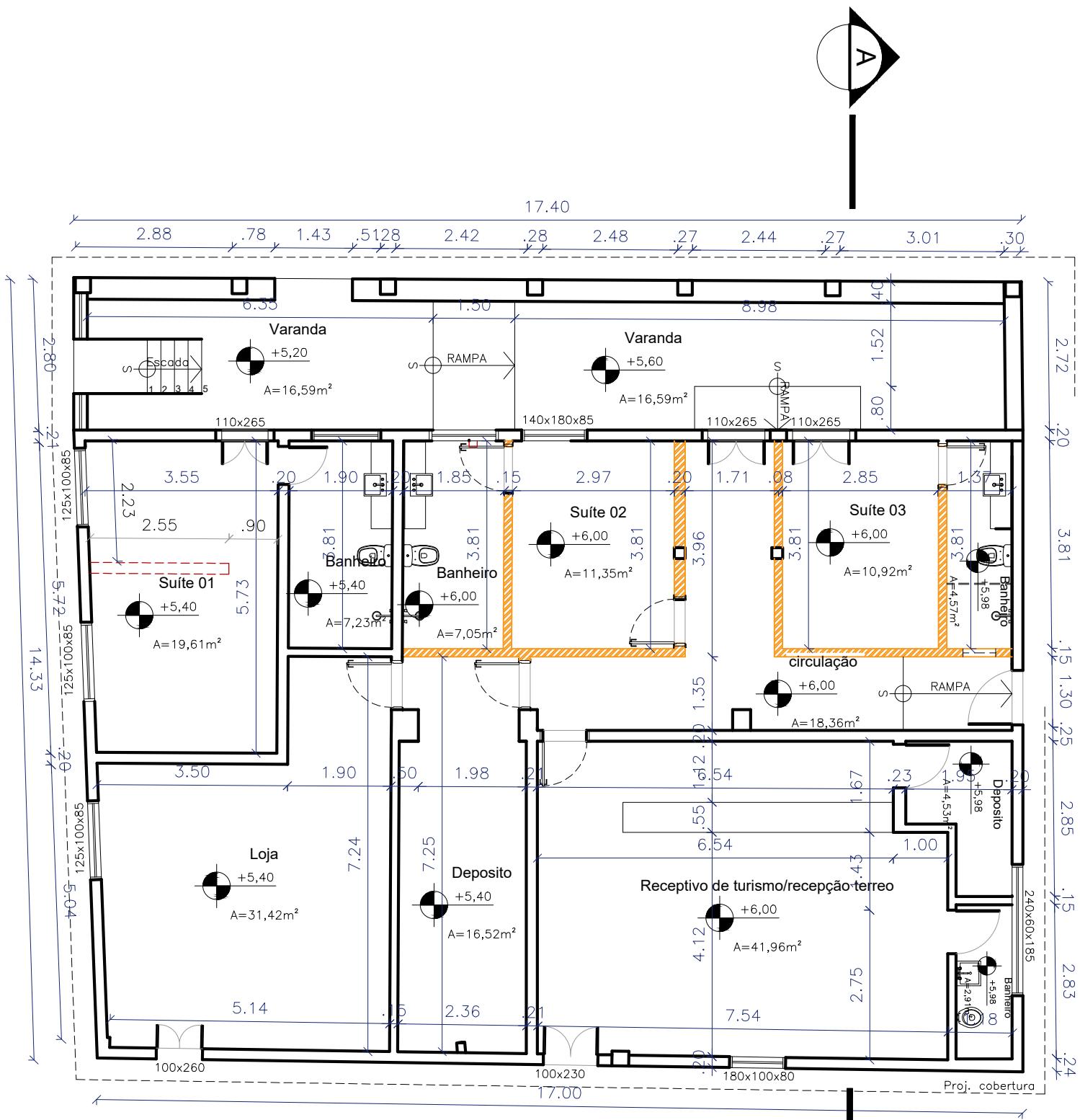


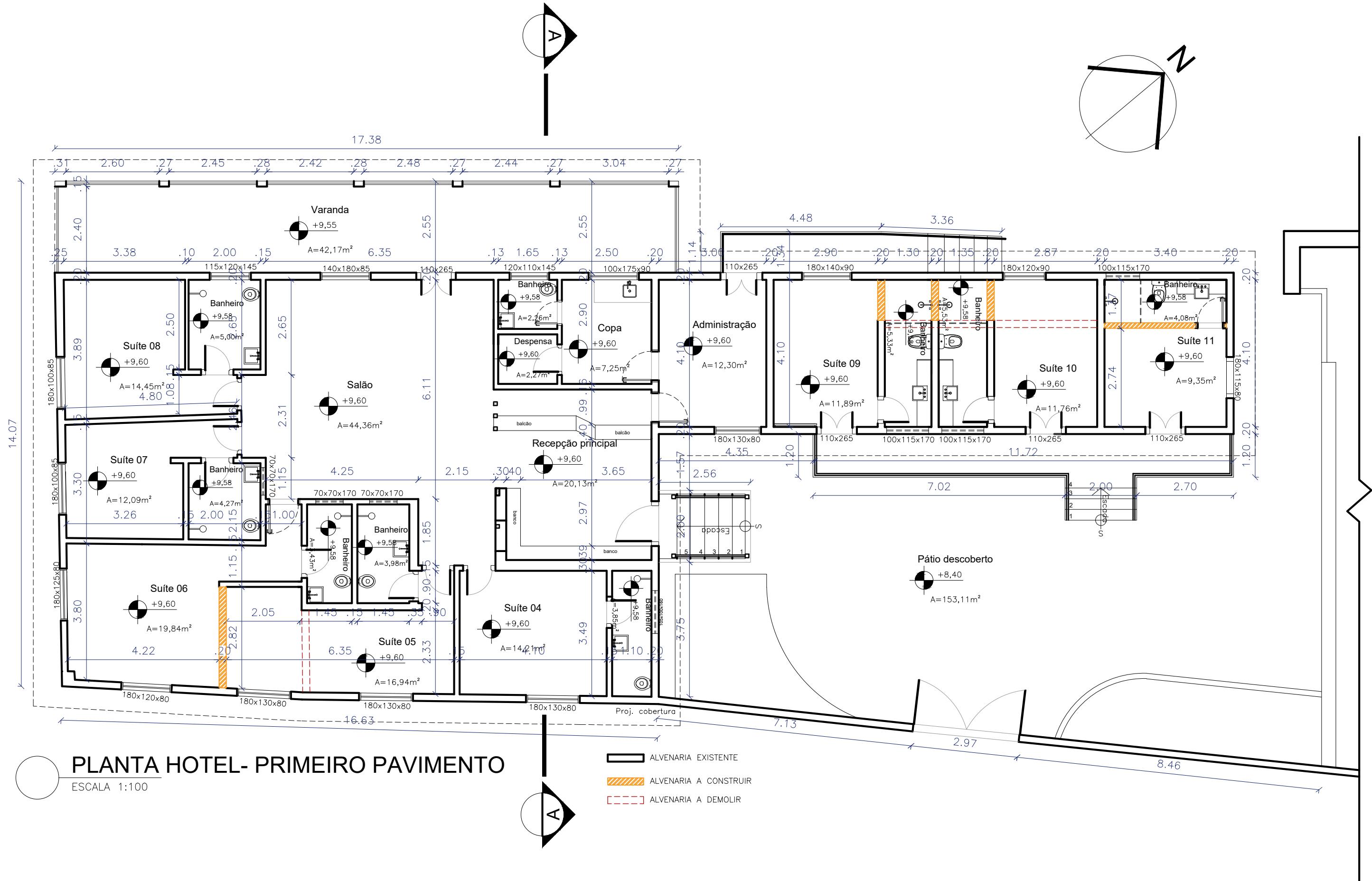


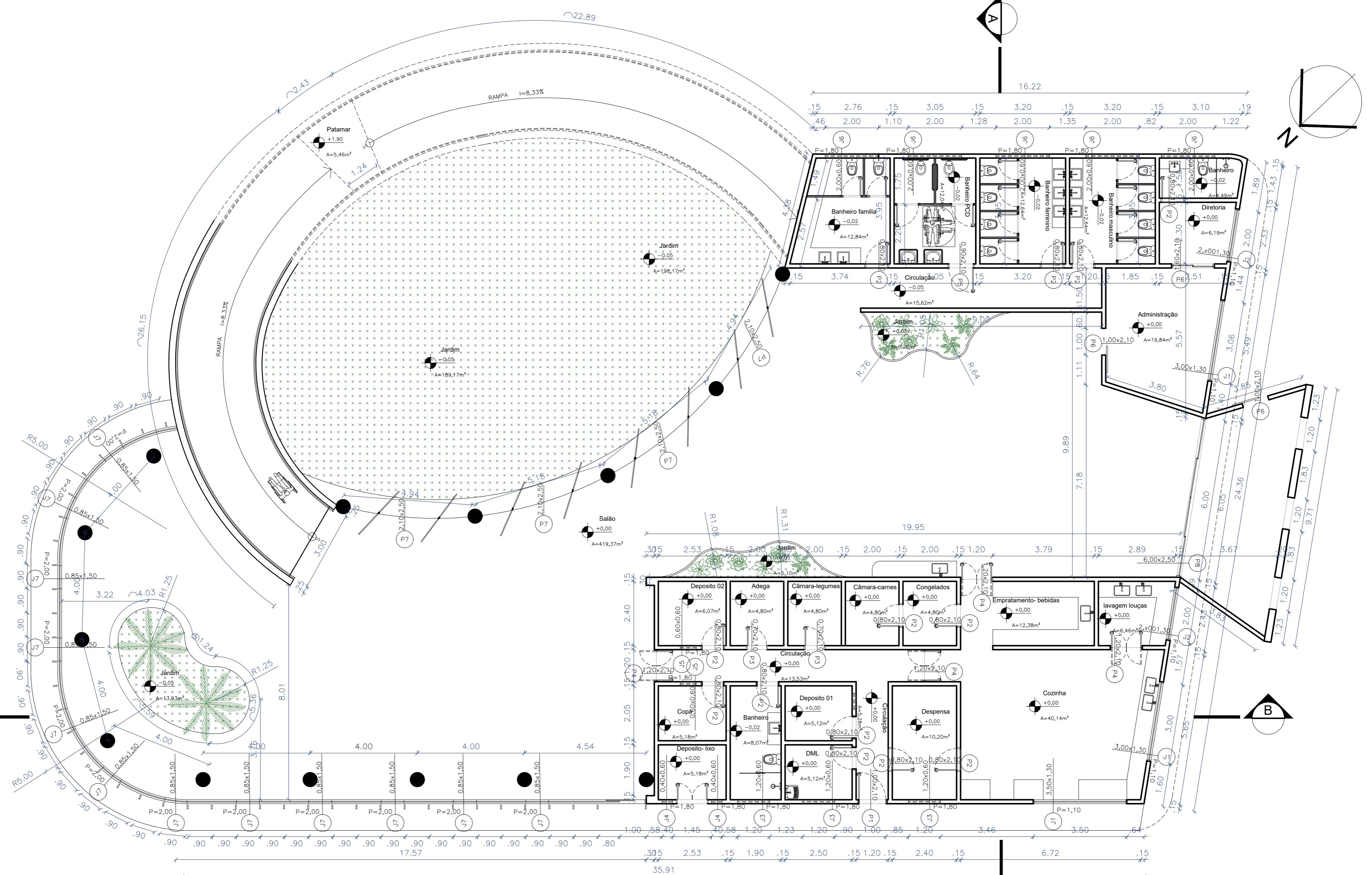
Os jardins nos espaços internos foram propostos como forma de nutrir a fundamental relação com a natureza, além da relação psicológica, as vegetações no interior da edificação podem ajudar também na purificação do ar e no conforto térmico do ambiente.

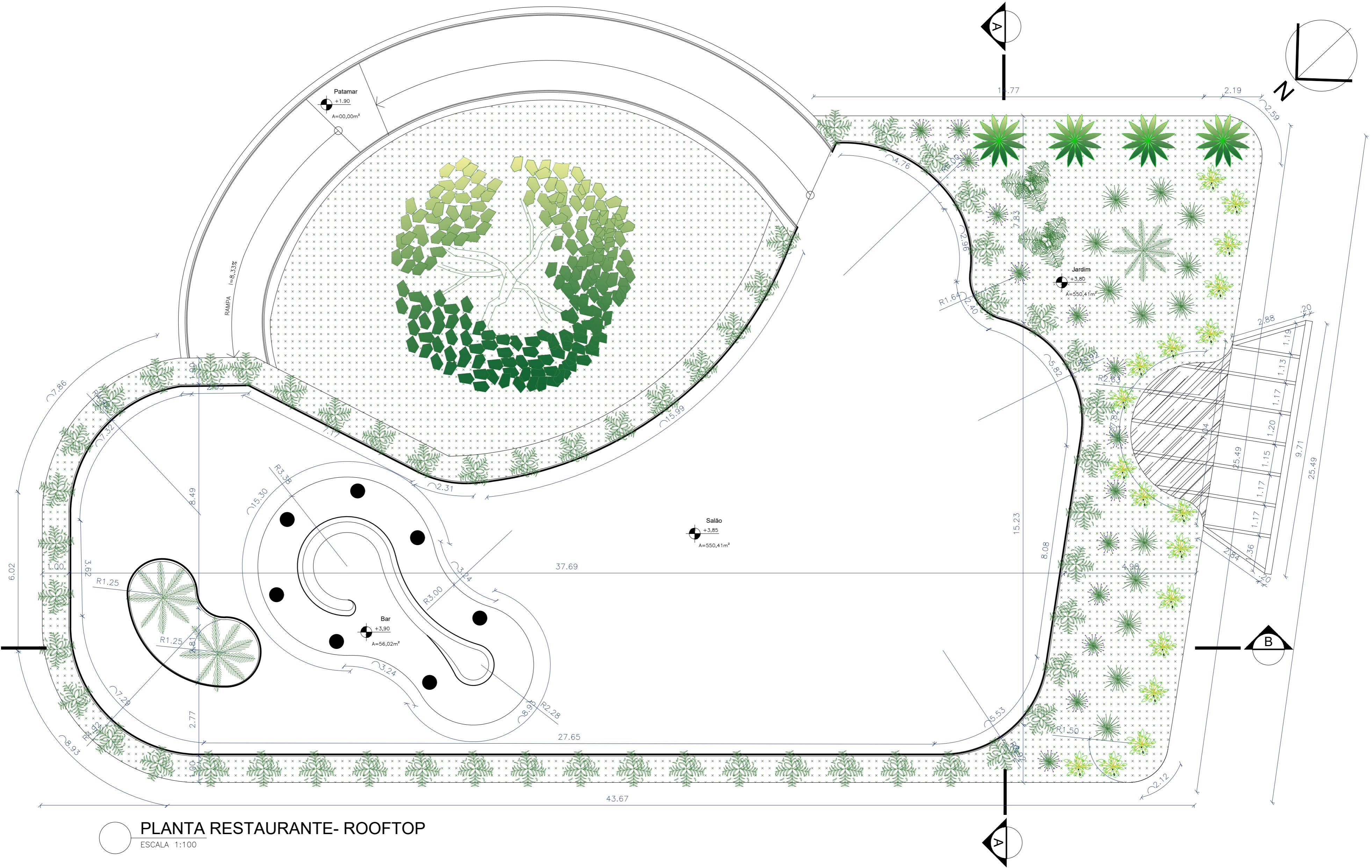


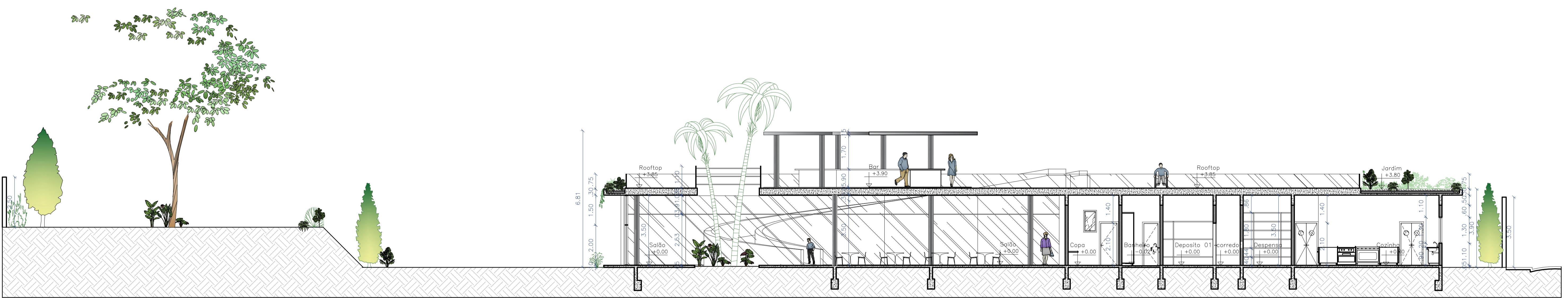
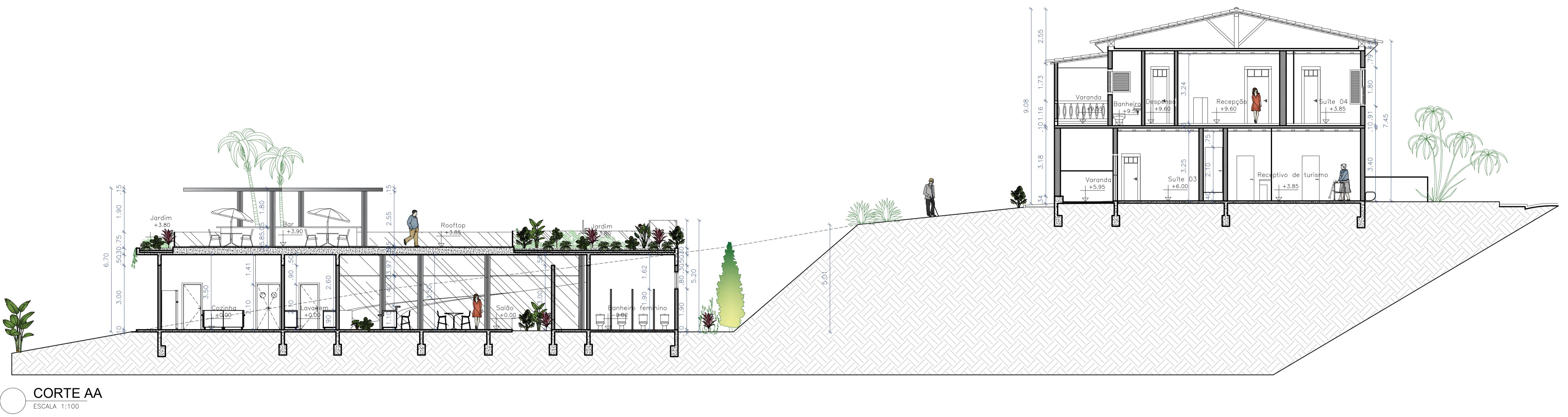












# OBRIGADO.

