

# LOCALIZAÇÃO

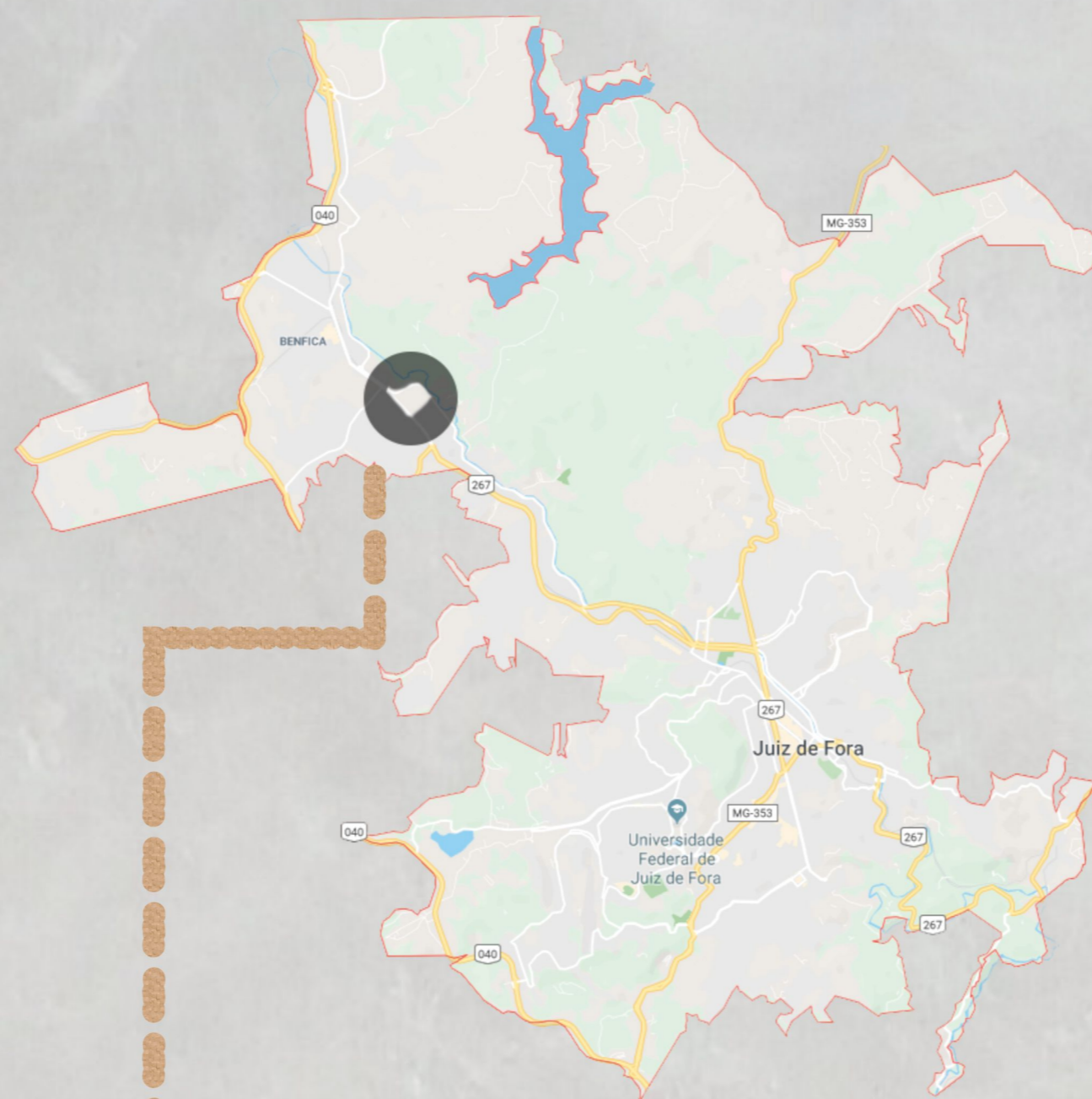
O projeto situa-se na zona Norte da cidade de Juiz de Fora na Rua Garcia Rodrigues Paes, a região é adequada para tal empreendimento, pois além de sua localização favorecer, é próxima de outras grandes cidades, possui vários encontros de automóveis com características diferenciadas e veículos que resguardam sua originalidade. A proposta do Museu automobilístico, é trazer uma ideia de inovação para a cidade. Devido ao seu formato com o foco em manter várias atividades do mesmo ramo em um único lugar, tem a capacidade de gerar um retorno financeiro maior do que manter tais atividades separadamente, pois dessa forma se abre um leque de opções para o empreendimento gerar ganhos maiores do que se obteria em um formato de exposições individuais, integrando o lazer e o comércio, bem como criar exposições permanentes, espaços recreativos, salas multimídias, pista de kart, entre outros. O empreendimento é um espaço apropriado para despertar curiosidade e amor pelos carros, estimular a valorização dos automóveis antigos, não deixando de lado os carros atuais, além de promover a socialização da comunidade e transformar a cultura do mesmo em algo grandioso.

O partido projetual do museu será concebido por determinar reuniões de carros antigos e atuais para manter a organização e a valorização dos mesmos. Nessa mistura serão trabalhados pontos de venda de produtos em geral, workshop, oficina mecânica, entre outros.

A princípio, o projeto não irá proporcionar somente um abrigo para os carros, mas buscará, com a arquitetura, o diferencial na construção civil. Com isso, busca-se agregar a iluminação e ventilação naturais, juntamente com a valorização da vegetação do entorno.

Dentre as diversas possibilidades de negócio que podem ser geradas com o empreendimento de um museu automobilístico em Juiz de fora, uma que ganha destaque é o impacto socioeconômico na região. Além de trazer aos habitantes da cidade conhecimento e novas propostas de emprego, também é possível gerar uma fonte de cultura para os jovens de pequenas e grandes instituições de ensino, estudos de caso para cursos específicos da área, informativos e análises de pesquisas.

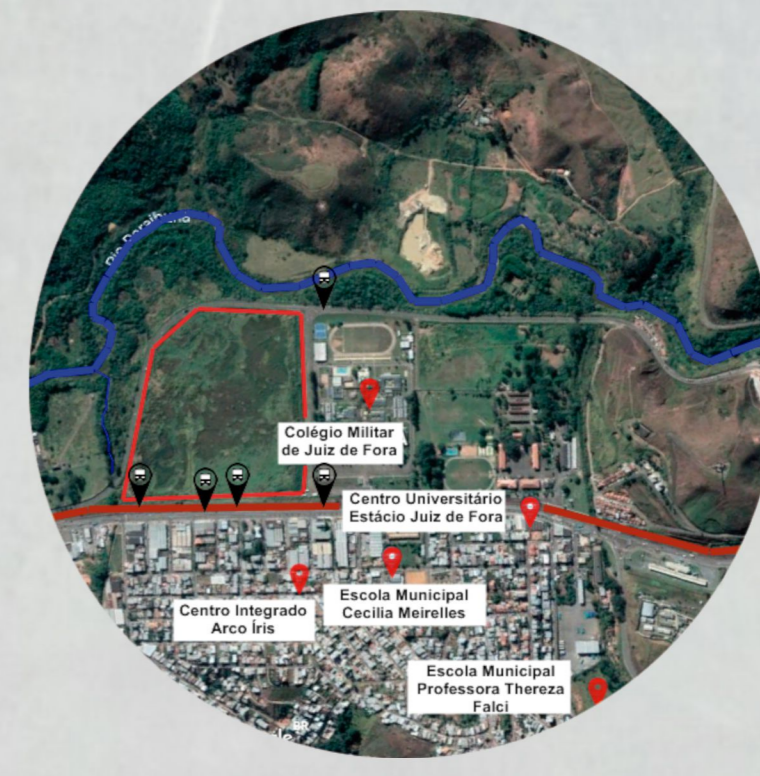
Embora o principal objetivo seja trazer uma organização mais formal para eventos de exposições, é conclusivo que o museu serve também como porta de entrada para seu segundo principal foco da região, que é o comércio. Atualmente devido ao afastamento e despadroneamento dos eventos de tal tipo serem uma realidade, a melhoria obtida com o Museu será um marco para as atividades do gênero na região.



MAPA DE USOS

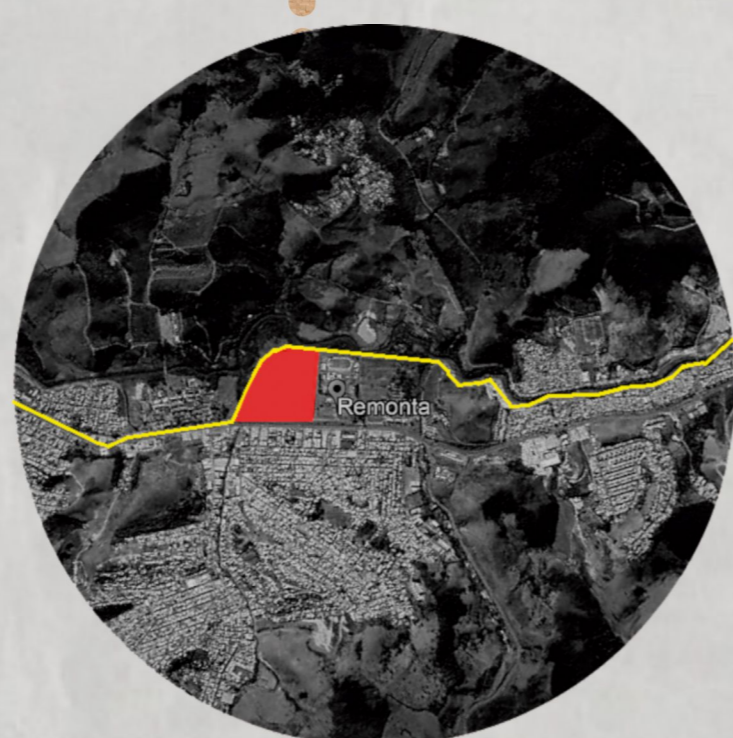


MAPA DE PONTOS IMPORTANTES

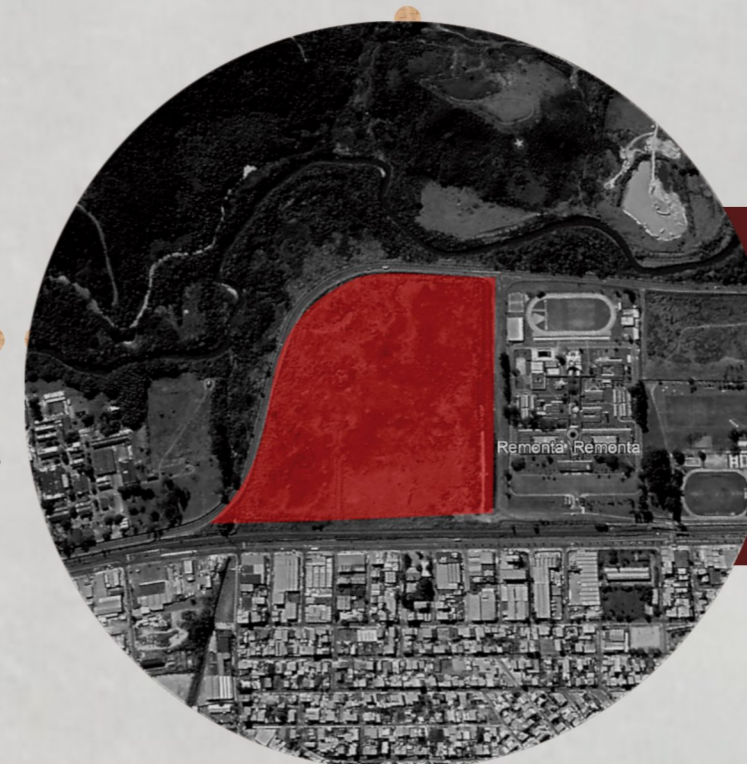


- TERRENO
- ÁREAS VERDES
- RIO PARAIBUNA
- VAZIO
- COMERCIAL
- RESIDENCIAL
- INSTITUCIONAL
- MISTO

- PONTOS IMPORTANTES
- PONTO DE ÔNIBUS
- RIO PARAIBUNA
- LINHA FÉRREA



VIA DE ACESSO: RUA GARCIA RODRIGUES PAES  
TERRENO



## IMAGENS DO ENTORNO

**UNIDADE TERRITORIAL:** UT XVI

**ZONEAMENTO:** ZUM 1 (ZONA DE USO MÚLTIPLO I)

**USO PERMITIDO:** ATÉ INSTITUCIONAL - GRANDE PORTE

**MODELO:** ATÉ M5

**TAXA DE OCUPAÇÃO:** 65%  
**UTILIZADO:** 4,37%

**COEFICIENTE DE APROVEITAMENTO:** 3  
**UTILIZADO:** 0,04

**AFASTAMENTOS:**  
FRONTAL: MÍN. 7 METROS  
DEMAIS: MÍN. 2 METROS

**FAIXA "NON AEDIFICANTI" (LINHA FÉRREA):** MÍN. 15 METROS

**ÁREA PERMEÁVEL:** 10%  
**UTILIZADO:** 79%

